



LOGEREN
BIJ DE
FRANSEN

Seasons selecteerde een aantal logeeraadressen in Frankrijk, elk met iets bijzonders. Een opvallend interieur, een spectaculair uitzicht of een unieke locatie. We delen ze graag met u.



Idylle in de Auvergne

Middenin de natuur ligt een prachtige buitenplaats waar u wordt verwelkomd met heerlijk eten, veel kunst en een bijzonder zwembad in het oude koetshuis. Het hectaren grote terrein met biologische tuinen, bossen en velden nodigt uit tot eindeloze omzwervingen. Bienvenue aux Jardins des Thévenets.



D

De verleiding om te fantaseren hoe het zou zijn om hier te wonen, is onweerstaanbaar. Het pand zelf is breed, kloek en typisch Frans. De zachtgele natuursteen geeft het een vriendelijke uitstraling. Een deel van het huis stamt uit de zeventiende eeuw en is later in de negentiende eeuw uitgebreid met een extra vleugel en koetshuis. De cour is enorm en begroeid met tientallen verschillende oude rozen. In een altijd warme hoek staat een rijk bevruchte vijg. Vlak achter het smeedijzeren hek van de toegangspoort torent een grote, hoge duiventil die binnenkort wordt gerenoveerd tot een idyllisch gastenverblijf voor twee.

DE GEEST VAN AFRIKA

Eigenaars Lynn en Olivier Chaulieu hebben de voormalige boerenvesting in het land van de Bourbons herschapen tot een heerlijke wegroomlocatie. Alle vijf de gastenkamers

‘Toen we het huis vanuit de verte zagen, zeiden we: ‘Dat is het vast niet, dat is te mooi om waar te zijn.’ Maar het was het dus wel

hebben een eigen sfeer meegekregen. Seasons’ absolute favorieten zijn Blanche en Voyage africain. Blanche is hemelswit en parelgrijs ingericht, met subtiele engelen- en vleugelaccenten, het is net alsof je op wolken zweeft. De iets lager gelegen zeer ruime badkamer heeft een romantisch bad op pootjes dat uitzicht biedt op de landelijke

omgeving. Vlak onder deze droomkamer ligt Voyage africain, een kamer die inderdaad een Out of Africa sfeer ademt, met authentieke Afrikaanse beelden en kunstig gemaakte doeken. De kleuren zijn als de grond van Afrika: leem, taupe en brons. De geest van Afrika is trouwens overal in het huis terug te vinden. Gastvrouw Lynn is van oorsprong Zuid-Afrikaanse en heeft daar ook de kunstacademie gedaan. Zij verzamelt haar leven lang al oude en moderne Afrikaanse kunst en weet die twee uiterst smaakvol te combineren. In de kamers, gangen, salons en zelfs langs het zwembad staat en hangt kunst. In Parijs organiseerde Lynn culturele evenementen en op een daarvan ontmoette zij haar Franse echtgenoot, grafisch ontwerper Olivier Chaulieu. Lynn: “Toen Parijs ons te benauwd werd, hebben we twee jaar lang gezocht naar een huis op het platteland. Liefst niet te ver van de bewoonde wereld vandaan, maar wel net ver genoeg om een oase van rust te zijn. Ik weet nog dat we naar dit huis reden. Dat is nu ruim vier jaar geleden. We zagen het al vanuit de verte midden tussen de bomen oprijzen en zeiden tegen elkaar: ‘Dat is het vast niet, dat is te mooi om waar te zijn.’ Maar het was het dus wel.”

DIT HUIS VERDIENT AANDACHT

“Nog voordat we de toegangspoort doorreden, wisten we al dat we hier zouden gaan wonen. Het klinkt misschien zweverig, maar ik had het gevoel dat het huis ons als toekomstige bewoners wilde hebben. Het heeft zich van zijn beste kant laten zien. Het grootste deel was dichtgetimmerd. Dat gedeelte van de boerderij zat al jarenlang op slot. We hebben de ruimtes met een zaklantaarn bekeken. En zelfs in dat flauwe schijnsel begonnen we meteen plannen te maken. Het was voor het eerst dat we dat spontaan tijdens een bezichtiging deden. Het voelde zo goed! We zagen het hele huis al voor ons. Wisten ook meteen waar alles moest komen: het zwembad natuurlijk in het koetshuis, de gastenkamers in de gesloten ruimte, de keuken in de hoek. ▶



een bijschrift over de mooie, bijzondere muur.



bijschrift dit is de keuken ene zo of iets deregelijks



bijschrift

bijschrift

‘De eerste acht maanden hebben we alleen maar schoongemaakt. In de stallen lag de oude koeienmest tot kniehoogte’

De eerste acht maanden hebben we alleen maar rommel geruimd en schoongemaakt. In de stallen lag de oude koeienmest tot kniehoogte! We hebben de drek met spades moeten uitscheppen. En werkelijk overal lag hout, waar je ook keek. Soms vonden we mooie stukken terug, zoals gietijzeren sloten en deurbeslag. De basis van deze boerderij ligt in de vijftiende eeuw. In 1752 werd het huis als huwelijksgeschenk weggegeven aan een vrouw die met iemand van koninklijk bloed trouwde. Die edelman heeft flink wat geld in het huis gestoken, hij heeft onder andere een stuk aangebouwd. In 1850 zijn de stallen en het koetshuis gebouwd. Uiteindelijk werd de helft van het woonhuis als boerderij gebruikt en de rest verwaarloosd. Als wij dit niet hadden gekocht, was het misschien nog verder afgetakeld. Eeuwig zonde, want dit huis verdient aandacht. Het is hier zo mooi, zo stil en vreedzaam.

Een van de eerste dingen die we hebben gedaan, was het neerhalen van de lelijke schuren naast de duiventil. Die versperden het magnifieke uitzicht. Nu loopt de cour heel natuurlijk over in de lager gelegen tuinen, gasten dwalen er als vanzelf naar toe.”

DE TUINEN ONDER HANDEN GENOMEN

“Drie zomers geleden zijn we gestart met twee gastenkamers. We wilden graag met thema’s werken, liefst avontuurlijk. We vinden het zelf ook zo leuk om ergens te overnachten in een sfeer die inspirerend is, maar die je thuis niet zo snel zult maken vanwege de uitgesprokenheid. In een chambre d’hôtes kun je je dat wel permitteren. Je kunt verder gaan dan thuis. De rode kamer, Passionnément Rouge, was een idee van ons samen. We wilden altijd al eens zo’n warme, puur passionele kamer hebben. Sous les toits is juist weer heel sereen, bijna zen-achtig. Het is leuk om met die uitersten te spelen en een bepaalde sfeer tot in de kleinste details door te trekken. Met mijn achtergrond en interesse was het duidelijk dat we ook een Afrikaanse kamer moesten maken. We merken dat de gasten

Tips van de gastvrouw

- “Ik heb mijn diploma biologisch tui- nieren gehaald en enkele hectaren van ons terrein veranderd in velden met aromatische en geneeskrachtige planten. Daar maak ik onder andere jams, siropen en kruidenthee van, die u ter plekke kunt kopen.”
- “Uit eten: Jacques Decoret in Vichy is een sterrenrestaurant dat tot de absolute jonge top van Frankrijk behoort, er wordt spectaculair gekookt.”
- “Uitstapjes: er zijn veel wandelroutes in de omgeving die leiden langs watervallen en valleien, Valle de Sioule bijvoorbeeld. Opvallend is dat je er vrijwel niemand tegenkomt. Dit is het land van de Bourbons, het oude koningsgeslacht van Frankrijk en dat merk je: er zijn hier zo’n vijfhonderd kastelen en landhuizen. St.Pourcain, hier vlak boven, is een van de oudste wijngaarden van Frankrijk en nu weer in opkomst. Chateldon, ook dichtbij, is bekend van het koninklijke water, dat nu heel hip is in Parijs.”
- “Winkel: Huilerie & Moutarderie de Charroux is een charmante olie- en mosterdmakerij waar alles nog met de hand wordt gemaakt. Erg lekker zijn de walnoten-, hazelnoot- en koolzaadolie. Charroux is een prachtig klein middeleeuws dorpje gelegen op een heuvel, waar nog veel oud vakmanschap te vinden is.”



'Olivier en ik kunnen urenlang praten over de inrichting, de materialen en de gewenste kleuren'



het leuk vinden, ze willen het liefst even alle kamers zien en uitproberen. Olivier en ik kunnen urenlang praten over de inrichting, de materialen en de gewenste kleuren. Maar als het er op aan komt, is het Olivier die de meeste arbeid verricht. Hij doet al het binnenwerk, ik heb de tuinen onder handen genomen.

Koken is mijn passie; in Parijs kookte ik graag voor grote groepen vrienden, hoe meer mensen, hoe leuker. Hier kan ik me pas echt uitleven. Ik heb een opleiding Biologisch Tuinieren gevolgd en breng beetje bij beetje meer land in cultuur. Ik zaai hele velden in met bosbessen, salie en pepermunt. Dat zijn allemaal medicinale planten waarmee ik experimenteer. Op en rond de binnenplaats heb ik zo'n zestig verschillende oude rozen geplant. Die slaan bijzonder goed aan. Mijn moestuin wordt ook met het jaar groter. Je vindt daarin allerlei 'vergeten' groenten en bijzondere soorten. Groenten die je niet zo snel in de winkel of op de markt tegenkomt. Eric Roux, een vriend van ons – hij is inmiddels in Frankrijk bekend als tv-kok – geeft hier ook kookcursussen. Hij woont in deze streek en kent echt elk klein boertje en elke producent van goed Frans voedsel. Het is enorm inspirerend om een dagje met hem op pad te gaan, hij opent je ogen."

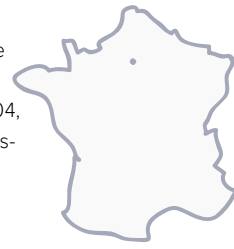


Het eten wordt opgediend in de knusse eetkamer, waar de originele muren onbewerkt zijn gelaten. Zo kun je goed de bijzondere, oude bouwmethode zien waarin de stenen in V-vorm op elkaar werden gemetseld. Als het weer het maar even toelaat, eet Lynn het liefst buiten. "Dan komt toch mijn Zuid-Afrikaanse aard naar boven. Tot ver in oktober eten we nog buiten, dan wel met het comfort van een terrasbrander. Het zwembad was ook zo'n idee van ons. Een bijzondere geste voor de gasten, maar achteraf ook handig voor onszelf, want met al dat werk aan het huis schiet een eigen vakantie er snel bij in."

Tekst **Margriet de Groot** Fotografie **Pauline Joosten**
Met dank aan Maison de la France, www.franceguide.com/nl
en de VVV Auvergne, www.auvergne-tourisme.info/nl

Logeren op dit adres

Chambre d'hôtes Aux jardins des Thévenets ligt in Alliers, in het noorden van Auvergne, vlak bij Vichy. Er zijn 5 ruime verschillend ingerichte gastenkamers met badkamer. Prijzen voor een tweepersoons-kamer inclusief ontbijt: € 65,- tot € 80,- per kamer per nacht. Een midweek kost tussen de € 235,- en € 270,- en een week tussen de € 410,- en € 510,-. Lynn kookt vier keer per week een heerlijk diner voor € 25,- p.p., dit is inclusief aperitief, voor-, hoofd- en nagerecht en kaas, koffie en wijn. Lynn en Olivier Chaulieu, Chemin des Thévenets, 03110 Espinasse Vozelle, 0033 470565704, www.jardins-des-thevenets.com



VOLGENDE KEER

In de volgende aflevering bezoeken we het Zuid-Franse Liouc. Laetia en Philippe Risetto bouwden hier een oude zijderupswekerij om tot een sfeervol maison d'hôtes: un cour très nature. Zoals de naam al doet vermoeden, is het thema 'hart' hier veelvuldig terug te vinden.



een bijschrift over het zwembad

Inspiratie voor eigen huis

Badkamer:

- **Meubels:** Devon&Devon, www.devon-devon.com verkrijgbaar bij: Sjartec Badkamers in Leiden, 071 5659000, www.sjartec.nl en Peperkamp Tegels en Sanitair in Alkmaar, 072 5150641, www.peperkamptegels.nl
- **Kranen:** Perrin & Rowe, www.perrinandrowe.co.uk, 0044 1708526361

Klamboes:

- www.klamboewinkel.nl, kijk onder klamboedeluxe.webwinkel.
- **Klamboe United**, Prinsengracht 232, Amsterdam, 020 6229492, www.klamboe.com

Baldakijnen:

- Heel weinig verkrijgbaar, u kunt het proberen bij antiquairs in binnen en buitenland.

Meubels:

- **Blanc d'Ivoire**, Frederikstraat 68, Den Haag, 070 3600144, www.blancdivoire.nl
- **'t Achterhuis**, antieke en historische bouwmaterialen (ook sanitair), Kreitenmolenstraat 92, Udenhout, 013 5111649, www.achterhuis.com

Afrikaanse schalen en manden:

- **Fabricati**, Nieuwe Binnenweg 72, Rotterdam, 010 4364780, www.fabricati.nl
- **Fairtrade**, 0345-545151, www.fairtrade.nl
- **Wereldwinkels**, www.wereldwinkels.nl

Kleden van dierenhuiden:

- **Loods 5**, Pieter Ghijsenlaan 14b, Zaandam of Leeghwaterstraat 69, Sliedrecht, www.loods5.nl
- **Nijhof**, Minervaweg 3, Baarn, 035-5486111, www.nijhofbaarn.nl
- **Stoop Furniture & Decoration**, Denneweg 75, Den Haag, 070-4480210, www.stoopfurniture.nl

