



26 maart dit jaar: een onderonsje met prins Philip tijdens een welkomstceremonie op Windsor Castle. Het staatbezoek van het echtpaar Sarkozy was een groot succes. De Britse kranten schreven over Carla Bruni dat ze de reïncarnatie van Jackie Kennedy is.

Madame Sarkozy

*Het Franse volk houdt haar hart vast.
De nieuwe presidentsvrouw, Carla Bruni,
is wel gezegend met beauty én brains,
maar ze is ook een notoire mannenverslinder
(o.a. Eric Clapton, Mick Jagger, Donald Trump).
Blijft ze een toegewijde Madame Sarkozy,
of is ze meer het type Madame Bovary?*

'Tussen Nicolas en mij ging het niet snel, het ging onmiddellijk. Anderen noemen het een bliksemhuwelijk, voor ons ging het nog te traag. Ze zeggen dat geliefden hun eigen ritme hebben. Dat van ons is 'up tempo.' Carla Bruni-Tedeschi (40) weet precies hoe ze de media moet bewerken. Ze flirt openlijk, spreekt loom en sexy en speelt vol overtuiging de rol van de Franse chansonnière. Geheel volgens het plaatje woont ze in hartje Parijs en buigt ze zich met haar lange haren sierlijk over een gitaar, de eindeloos lange benen nonchalant in spijkerbroek gestoken. Maar dit is geen jong meisje of toevallig sterretje, dit is Carla Bruni, een vrouw die gewend is te krijgen wat ze wil en anders wel neemt wat ze wil.

In haar topjaren als supermodel was ze de muze van Karl Lagerfeld, Gianni Versace en Yves Saint Laurent. Ze hoorde thuis in het rijtje van Naomi Campbell en Kate Moss. Carla vloog wekelijks eersteklas de wereld rond en stond op honderden covers. Ze had relaties met Eric Clapton die zijn maatje Mick Jagger smeekte om deze vrouw alsje-

Donald Trump of Mick Jagger van opkijken, en Bruni zelf was van huis uit ook al wat gewend.

Ze komt uit een van de rijkste Noord-Italiaanse families. Haar grootvader was de grondlegger van een bandenimperium, de nummer twee na Pirelli. Papa Alberto Bruni-Tedeschi is componist en zijn vrouw, Marysa Borini, actrice en concertpianiste. Omdat geld nooit een rol speelde, konden ze zich omringen met alle gewenste kunst, muziek en cultuur. In de jaren 70 verkocht Alberto het familiebedrijf. Het gezin ontvluchtte Italië omdat papa Bruni bang was dat zij slachtoffer zouden worden van de golf van geweld en kidnappings van de Rode Brigade. De Bruni's namen hun intrek in een paleisje aan de Zuid-Franse Riviera, afgewisseld met bezoeken aan hun Parijse villa en Turijnse kasteel.

Carla was 5 en werd als een *petite Française* opgevoed, compleet met Zwitserse kostschool en speelafspraken met de koninklijke familie van Monaco. Haar opvoeding

opgefallen. Toen ze 19 was, wilden alle grote modehuizen haar. Ze werd het gezicht van Versace en Guess Jeans. De miljoenen stroomden binnen. Ook al werd ze tot het selecte clubje supermodellen gerekend, ze voelde zich er nooit echt op haar plaats. Haar afkomst en interesse waren totaal anders dan die van de andere meiden. 'Tijdens het lange, lange wachten op shows en fotoshoots, las ik Dostojevski verstoppt in een *Vogue of Elle*. Ik ben opgegroeid met poëzie en literatuur, mijn interesse daarvoor is altijd blijven bestaan.'

Een tikje pretentius wellicht, maar Carla maakte haar uitspraken wel waar. Toen ze in 1997 aankondigde te stoppen met modellenwerk en net als haar ouders muziek wilde maken, hoorde de buitenwereld dat met enige scepsis aan. Jawel hoor, het zoveelste model dat zangeres wil worden. Carla pakte het grondig aan. De glamour van het modellenwereldje, de sterren en de party's werden van de ene op de andere dag ingevuild voor een leven in de Parijse 'grachten-gordel'. Carla Bruni omringde zich met



Carla erfde het muzikale talent van haar ouders: een operacomponist en concertpianiste. Ze schreef chansons voor Julien Clerc en kwam in 2002 met haar debuut: *Quelqu'un m'a dit*.

Het is te makkelijk om haar als starfucker af te serveren: als model verdiende ze miljoenen

blijft niet van hem af te pakken. Tevergeefs uiteraard. Mick had het alleen niet zo handig gepland, een dag na de geboorte van zijn derde kind vloog hij met Carla naar een exotisch eiland. Echtgenote Jerry Hall ontplofte bijna en vroeg een echtscheiding aan. Na Mick Jagger volgde nog een reeks beroemdheden, onder wie Donald Trump en Kevin Costner. 'Doe mij maar vrouwelijke mannen, die zijn veel virieler dan macho's. Al mijn exen hebben dat ene gemeen: een vrouwelijke kant.'

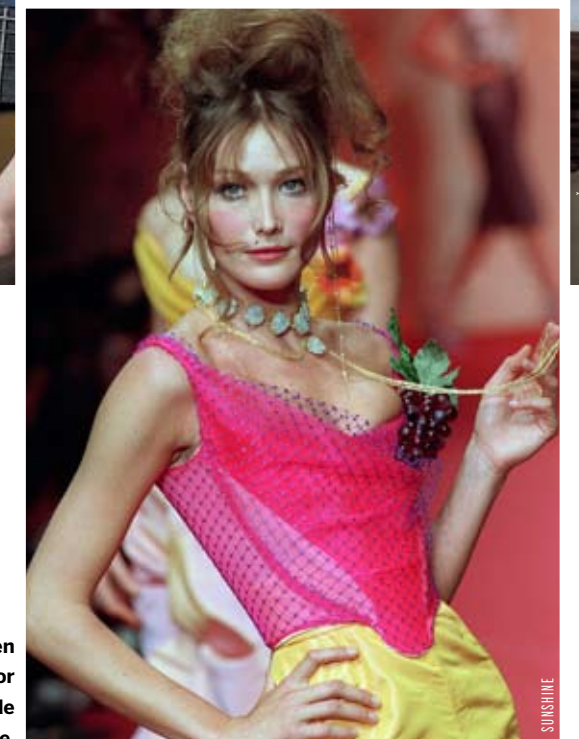
Carla's beroemde relaties duurden nooit lang. Voordat de heren het in de gaten hadden, fladderde miss Bruni alweer door naar iets nieuws, iets spannenders. 'Ik ben een mannentemmer, een kat, een echte Italiaanse. Ik ben monogaam van tijd tot tijd, maar ik geef de voorkeur aan polygamie.' Het is te makkelijk om haar als een *starfucker* af te serveren. Bruni verdiende in haar laatste jaar als topmodel zo'n slordige 7,5 miljoen dollar. Oké, geen bedragen waar types als

draaide om cultuur, kunst, muziek en de juiste mensen leren kennen. Thuis wemelde het van beroemde gasten als Maria Callas. Wat Carla niet wist, was dat haar leven eigenlijk een leugen was. Carla is geen echte Bruni-Tedeschi zoals haar oudere broer Virginio en jongste zus Valeria. Zij is geboren uit een slippertje van haar moeder met de dertien jaar jongere Maurizio Remmert. Vader Bruni heeft haar officieel erkend en nooit laten merken dat zij niet zijn echte dochter was. Pas op zijn sterfbed in 1996 kwam het hoge woord eruit. Over deze periode laat de anders zo spontane Carla weinig los. Veel zeggend is dat ze het jaar erop een punt zette achter haar modellen carrière.

Het leven tussen de jetset, bezoeken aan de grote modehuizen, het is Carla met de paplepel ingegoten. Na school studeerde ze voor de vorm keurig een jaartje kunstgeschiedenis en architectuur in Parijs, maar haar *looks* waren de modewereld in Parijs al veel langer

intellectuelen, schrijvers, politici en filosofen. Sceptici gingen ervan uit dat ze makkelijk wilde scoren door een bekende componist en tekstschrijver in de arm te nemen, maar dat was niet des Carla's. Ze wilde zelf muziek maken en zelf teksten schrijven, en dat meende ze serieus. Twee jaar later vond ze zichzelf goed genoeg om met haar liedjes vol persoonlijke teksten naar buiten te treden. Ze stuurde ze naar Julien Clerc die diep onder de indruk was. Zeven van Carla's chansons verschenen op zijn album *Si j'étais elle*. Een groot compliment. Genoeg om haar het zelfvertrouwen te geven om met een eigen cd te komen. Haar debuut in 2002 *Quelqu'un m'a dit* (iemand vertelde me), werd een grote hit in binnen- en buitenland en won prestigieuze Franse muziekprijzen. Het succes voelde wrang, want dit persoonlijke, erotisch getinte album ging over haar liefdesleven waar heel Frankrijk van heeft gesmuld. In 2001 was Carla verwickeld in het schandaal van het jaar: vrouw ruilt man

in voor diens zoon. Wat wil het geval? Carla woonde samen met uitgever en schrijver Jean-Paul Enthoven (toen 52), een man van aanzien in het Parijse wereldje. Zijn zoon Raphaël, filosoof en schrijver, was een bloedmooie jongen van 24 jaar. Carla was precies tien jaar ouder. Het onvermijdelijke gebeurde: zoonlief kreeg een verhouding met de geliefde van zijn vader. Dat is al schandalig genoeg. Om het nog een graadje erger te maken, verliet Raphaël zijn kersverse vrouw voor Carla. Ze gingen er samen vandoor, een woedende vader en vrouw achterlatend. De vrouw in kwestie, Justine Lévy, dochter van de beroemde Franse filosoof Bernard-Henri Lévy, liet het er niet bij zitten. Zij sloeg genadeloos terug met een wraakroman *Rien de grave* (niets belangrijks) waarin zij Carla neerzet als een koude, calculerende manneker, een vrouwelijke variant van de *Terminator*. Toen het boek verscheen, was de relatie Carla-Raphaël allang verleden tijd. Ze kregen wel een >



Carla Bruni elf jaar geleden op de catwalk als model voor Vivienne Westwood, voor de lente-zomercollectie.



Oktober 1989: samen met lover Eric Clapton naar het verjaardagsfeestje van Bill Wyman in New York.



Eind februari 2008: als kersverse presidentsvrouw met haar man Sarkozy op staatsbezoek in Zuid-Afrika. Ze luisteren naar een gedetineerde in de gevangenis op Robben Island bij Kaapstad, waar Nelson Mandela ooit vastzat.

ANP

Een weekendje Jordanië begin januari. Hun prille relatie wordt op de voet gevolgd door de pers. Carla's zoon Aurélien zit op de schouders van Sarkozy.



JAMAL OKRAH / LAH

De linkse Carla is zelfs naar een protestconcert geweest tegen Sarkozy's immigratiepolitiek

zoon, Aurélien (7), die Carla in haar eentje opvoedde. Een lange rij relaties volgde, waaronder eerste minister Laurent Fabius, prominent lid van de socialistische partij.

Dat dezelfde Bruni eind 2007 innig gearmd met Sarkozy door Disneyland Parijs liep, sloeg dan ook in als een bom. Was dit een slimme truc van de rechtse Sarkozy om de pers af te leiden van de felle stakingen? Hoe serieus moest het Franse volk deze Hollywoodachtige romance nemen? De twee hadden een totaal andere achtergrond. Hij komt uit een arbeidersmilieu, heeft altijd keihard moeten knokken om te bereiken wat hij wilde. Hij is de volkse jongen gebleven die niets heeft met cultuur, maar alles met popmuziek en beroemdheden. Zij staat bekend als links en steunde openlijk de andere presidentskandidaat, de socialist Ségolène Royal. Ze is zelfs naar een protestconcert geweest tegen Sarkozy's controversiële immigratiepolitiek. In oktober, Sarkozy (52) was een maand eerder verlaten door zijn vrouw Cécilia, ontmoetten Carla en hij

elkaar voor het eerst op een diner. Hij vond haar meteen geweldig en stond erop haar thuis te brengen. Ze vierden samen kerst in Egypte, deden een weekendje Jordanië en zij droeg na de feestdagen een joekel van een ring. De camera's draaiden continu en lieten een stralend, verliefd stel zien. Op 8 januari vertelde Sarkozy via de nationale televisie dat hij verliefd was en snel zou trouwen. De man die gek is op beroemdheden, had de ex van Mick en Eric aan de haak geslagen. Een maand later zijn ze getrouwd. Voor hem zijn derde huwelijk, voor haar het eerste. Zij is de vrouw van pittige uitspraken als 'monogamie verveelt me snel' en 'liefde duurt lang, maar brandende hartstocht slechts twee tot drie weken'. Hij is gewend aan overspelige vrouwen, zijn ex Cécilia had verschillende affaires en vroeg tot zijn verdriet uiteindelijk echtscheiding aan.

Samen vormen ze een bijzondere, explosieve combinatie. Al heeft Carla wel toegezegd dat deze relatie echt serieus is. 'Ik heb niet getwijfeld, had onmiddellijk zin om te trou-

wen. Ik had het gevoel dat me met Nicolas niets ergs kan overkomen. Dit is mijn eerste huwelijk, ik ben vast van plan er een succes van te maken. Als echte Italiaanse is scheiden voor mij geen optie. Het huwelijk is voor altijd.' Attent als hij is, heeft Sarkozy in het Elysée een muziekstudio laten bouwen waar Carla aan haar derde album werkt. De royalty's zal ze afstaan aan een goed doel. 'Ik wil geen privileges.' Hoe het zit met haar verdiensten als model voor de nieuwe Italiaanse auto Lancia Musa, is niet bekend. Dat contract sloot ze voordat ze Sarkozy leerde kennen. De Fransen zullen straks overal op abri's hun presidentsvrouw met duizelingwekkende split uit de nieuwe Musa zien stappen. Wie daar niet genoeg aan heeft: het Engelse mannenblad *GQ* pakte in april groot uit met een erotische fotoreportage. Precies in de maand dat het presidentiële stel het eerste officiële staatsbezoek aflegde. In Engeland, om precies te zijn. De koninklijke familie was *not amused*, maar dat zal Carla Bruni een zorg zijn. 'Ik ben wie ik ben en ik ben van plan mezelf te blijven.' <<